



الأاديمية الإسكندنافية
للتدريب والتطوير



دورة: فن تفجير قوة الطاقة البشرية وإدارة الأولويات والمهام للسكرتير العصري

الكود	المدينة	الفندق	بداية التدريب	نهاية التدريب	السعر	لغة الدورة - الساعات
SMC-204	كوبنهاجن (الدنمارك)	قاعة فندقية	2027-02-01	2027-02-05	€ 5450	العربية - 25

أهداف البرنامج التدريبي

- يهدف إلى تزويد المشاركين بالمفاهيم الحديثة عن السكرتارية التنفيذية .
- تزويد المشاركين بالخبرات و الممارسات العالمية (الإقليمية - اليابانية - الأمريكية - الفرنسية - الإنجليزية) في المجالات المختلفة للسكرتارية الحديثة.
- توعية المشاركين بالمفاهيم المعاصرة للسكرتارية الحديثة في عصر هندسة المعرفة ، والمهارات و القدرات الجديدة الواجب توافرها في السكرتير العصري.
- إكساب المشاركين القدرات والمهارات اللازمة لإتقان واجباتهم الوظيفية المنوطة بهم لدعم و مساندة الإدارة العليا في سبيل تحقيق أهداف المؤسسات (الحكومية و الاستثمارية و الخاصة).
- تنمية مهارات السكرتارية لإدارة الأعمال باستخدام الحاسب الآلي .

المحتوى العلمي للبرنامج التدريبي

- طبيعة عمل السكرتارية في عصر هندسة المعرفة.
- مسؤوليات السكرتير العالمي (تجارب عالمية وإقليمية ناجحة)
- إعداد و صياغة المراسلات الرسمية ضمن منظومة الاتصالات الإدارية.
- المهارات السلوكية و التنظيمية للسكرتير (مدير المكتب المتميز)
- تطوير أداء السكرتير العصري (الفعاليات و التحديات)
- حفظ و توثيق و فهرسة البيانات.
- جدولة المواعيد و المقابلات.
- بناء قواعد البيانات الخاصة بالمدير.
- إعداد و إرسال المكاتبات إلكترونياً بالسرعة الفائقة.
- تجهيز و إعداد العروض المقدمة في الاجتماعات.
- التعامل مع شبكة المعلومات لخدمة المدير.



- المفاهيم العامة للإدارة المكتبية وعلاقتها بالسكرتارية الحديثة.
- مقدمة عن السكرتارية الحديثة وأنواعها وأهميتها .
- السكرتير الفعال وصفاته الشخصية والعلمية والفنية .
- تفجير المهارات الفنية والمهنية للسكرتارية الحديثة :
 - مهارة معالجة المكالمات الهاتفية الواردة والصادرة
 - مهارة تنظيم المواعيد واستقبال زوار المكتب .
 - مهارة تنظيم الاجتماعات واللجان .
 - مهارة الاتصالات الكتابية (المراسلات والتقارير) .
 - مهارة تداول المراسلات الواردة والصادرة .
 - مهارة تنظيم أوراق المكتب وفهرسة الملفات لسرعة الاسترجاع
 - مهارة وفنون الحديث والإنصات - مهارة التقديم والعرض
 - مهارة إدارة الوقت بالنسبة لأعمال السكرتارية .
- إتيكيت التعاملات الشخصية .
- ميكنة المكاتب (المصغرات الفيلمية - الحاسب الآلي - الأقراص الضوئية)
- شبكة الإنترنت وعلاقتها بأعمال السكرتارية .
- الأرشيف الإلكتروني (الاستخدامات والتطبيقات) :
 - تجهيز الفهارس والأدلة .
 - إدارة الوثائق .
 - سهولة التصفح للوصول للمعلومة
 - البحث والاسترجاع .
 - التخزين الاحتياطي.
 - تحرير الصور.
 - التصدير والنشر
- تنظيم وإدارة المواعيد من خلال Outlook.
- الخطوات الضرورية للإبقاء على المهارات المكتسبة من البرنامج.
- إعداد الخطة التنفيذية اللازمة لنقل المهارات المكتسبة إلى واقع التطبيق العملي.



الأكاديمية الإسكندنافية للتدريب والتطوير تعتمد على أحدث الأساليب العلمية والمهنية في مجالات التدريب وتنمية الموارد البشرية، بهدف رفع كفاءة الأفراد والمؤسسات. يتم تنفيذ البرامج التدريبية وفق منهجية متكاملة تشمل:

- المحاضرات النظرية المدعومة بعروض تقديمية (PowerPoint) ومقاطع مرئية (فيديوهات وأفلام قصيرة).
- التقييم العلمي للمتدربين قبل وبعد البرنامج لقياس مدى التطور والتحصيل العلمي.
- جلسات العصف الذهني وتطبيقات عملية للأدوار من خلال تمثيل المواقف العملية.
- دراسة حالات عملية مصممة خصيصاً لتلائم المادة العلمية وطبيعة عمل المشاركين.
- اختبارات تقييمية تُجرى في نهاية الدورة لتحديد مدى تحقيق الأهداف التدريبية.

يحصل كل مشارك على المادة العلمية والعملية للبرنامج مطبوعة ومحفوظة على CD أو فلاش ميموري، مع تقديم تقارير مفصلة تشمل الحضور والنتائج النهائية مع التقييم العام للبرنامج.

يتم إعداد المادة العلمية للبرامج التدريبية بطريقة احترافية على يد نخبة من الخبراء والمتخصصين في مختلف المجالات والتخصصات. في ختام البرنامج، يحصل المشاركون على شهادة حضور مهنية موقعة ومعتمدة من الأكاديمية الإسكندنافية للتدريب والتطوير.

أوقات البرنامج:

- من الساعة 9:00 صباحاً حتى 2:00 ظهراً في المدن العربية.
- من الساعة 10:00 صباحاً حتى 3:00 ظهراً في المدن الأوروبية والآسيوية.

البرامج التدريبية تتضمن :

- استراحة قهوة يوميا خلال المحاضرات لضمان راحة المشاركين.



الأكاديمية الإسكندنافية للتدريب والتطوير

English Courses +46700414959 Arabic Courses +46700414959 +46114759991

scandinavianacademy.net info@scandinavianscademy.net

Timmermangatan 100 B.O.X 60359 Norrköping - Sweden