



الأكاديمية الإسكندنافية
للتدريب والتطوير



دورة: إدارة مسرح الجريمة

الكود	المدينة	الفندق	بداية التدريب	نهاية التدريب	السعر	لغة الدورة - الساعات
SPC-917	الكويت (الكويت)	قاعة فندقية	2026-05-24	2026-05-28	€ 3450	العربية - 25

أهداف الدورة التدريبية

- تهدف الدورة الى الارتقاء بكفاءة العاملين في ادارة مسرح الجريمة من خبراء ورجال شرطة في مختلف تخصصاتهم وذلك من خلال :
- اعداد وتأهيل اشخاص قادرين على المحافظة والسيطرة على مسرح الجريمة (المكان الذي وقعت فيه الجريمة).
- التعريف باهمية مسرح الجريمة واهميته بكل انواع الجرائم.
- تنمية مهارات العاملين بالتخصصات الجنائية والبحث والتحري.
- الاطلاع على احدث الوسائل والتقنيات المستخدمة في كشف الجريمة.

المشاركون في الدورة التدريبية

- المدراء والضباط العاملين في اجهزة الشرطة المختلفة.
- الموظفون في إدارات الدول الحكومية ذات العلاقة بمسرح الجريمة.
- الضباط والضباط الصف والافراد العالمين في المختبرات وادارات التحقيقات الجنائية والالة الجرمية.

المحتوى العلمي للدورة التدريبية

التعريف بمسرح الجريمة.

الهدف من التحقيق في مسرح الجريمة.



الاجراءات الاساسية الواجب القيام بها في مسرح الجريمة من قبل المحقق.

المفاهيم الاساسية للتحقيقات الجنائية.

اعداد التقارير والكشوفات في مسرح الجريمة وكيفية متابعتها.

تعريف التقارير.

فوائد التقارير.

اسس ومبادئ كتابة التقارير.

التعريف بواسطة البصمات.

الضبط في مسرح الجريمة.

• تعريفه وأهميته.

• الشروط الشكلية للضبط.

الشروط القانونية لمسرح الجريمة.

عرض التقارير وكيفية كتابتها واعدادها.

المعاينة في مسرح الجريمة (الطب الشرعي).

• التعريف بالمعاينة.

• فوائد المعاينة لمسرح الجريمة.

• الهدف من المعاينة في مسرح الجريمة.



شخصية الجاني.

حرفة الجاني.

عادات الجاني، عمره، الامراض، نوع الجاني.

طرق تسجيل مسرح الجريمة.

الكشف على مكان الحادث (الطب الشرعي).

وصف الجاني.

اثبات حالة المجني عليه.

اثبات حالة المتهم.

تمرين ودراسة وبحث عن كيفية العمل ضمن مسرح الجريمة (سيناريو).

الخبراء.

• التعريف بهم.

• انواعهم.

• كيفية التعامل مع تقاريرهم.

تمرين ودراسة وبحث عن كيفية المعاينة لمسرح الجريمة وتقديم اوراق عمل.

الاثار وادوات الجريمة (الطب الشرعي).

• التعريف بالاثار.



- انواعها.
- الادوات، تعريفها وانواعها.
- كيفية التعامل مع تقارير الخبراء عن الادلة.
- كيفية تحرير الاثار.

التفتيش في مسرح الجريمة.

- التعريف به.
- كيفية اكتشاف الجريمة.
- تكوين الفكرة عن الجريمة.
- طريقة الاستدلال.
- كيفية الكشف عن جريمة غامضة.

تمارين عملية ومفصلات وعرض افلام وصور وتطبيقات ومشاهدات لجرائم حقيقية.

مناقشات عامة، وتقييم المشاركة، وتقييم دراسات واوراق الملتقى بالاضافة إلى تخريج المشاركين.



الأكاديمية الإسكندنافية للتدريب والتطوير تعتمد على أحدث الأساليب العلمية والمهنية في مجالات التدريب وتنمية الموارد البشرية، بهدف رفع كفاءة الأفراد والمؤسسات. يتم تنفيذ البرامج التدريبية وفق منهجية متكاملة تشمل:

- المحاضرات النظرية المدعومة بعروض تقديمية (PowerPoint) ومقاطع مرئية (فيديوهات وأفلام قصيرة).
- التقييم العلمي للمتدربين قبل وبعد البرنامج لقياس مدى التطور والتحصيل العلمي.
- جلسات العصف الذهني وتطبيقات عملية للأدوار من خلال تمثيل المواقف العملية.
- دراسة حالات عملية مصممة خصيصاً لتلائم المادة العلمية وطبيعة عمل المشاركين.
- اختبارات تقييمية تُجرى في نهاية الدورة لتحديد مدى تحقيق الأهداف التدريبية.

يحصل كل مشارك على المادة العلمية والعملية للبرنامج مطبوعة ومحفوظة على CD أو فلاش ميموري، مع تقديم تقارير مفصلة تشمل الحضور والنتائج النهائية مع التقييم العام للبرنامج.

يتم إعداد المادة العلمية للبرامج التدريبية بطريقة احترافية على يد نخبة من الخبراء والمتخصصين في مختلف المجالات والتخصصات. في ختام البرنامج، يحصل المشاركون على شهادة حضور مهنية موقعة ومعتمدة من الأكاديمية الإسكندنافية للتدريب والتطوير.

أوقات البرنامج:

- من الساعة 9:00 صباحاً حتى 2:00 ظهراً في المدن العربية.
- من الساعة 10:00 صباحاً حتى 3:00 ظهراً في المدن الأوروبية والآسيوية.

البرامج التدريبية تتضمن :

- استراحة قهوة يوميا خلال المحاضرات لضمان راحة المشاركين.



الأكاديمية الإسكندنافية للتدريب والتطوير



English Courses

+46700414959



Arabic Courses

+46700414959



+46114759991



scandinavianacademy.net



info@scandinavianscademy.net



Timmermangatan 100 B.O.X 60359 Norrköping - Sweden

Mobile : 0046700414959 | Mobile : 0046700414959 | phone : 0046114759991

Email : info@scandinavianacademy.net | Web site : <https://scandinavianacademy.net>

location : Sweden - Norrköping - Timmermansgatan100 | P.O.BOX : 60359