





## دورة: المهارات المتقدمة في الصحافة الإلكترونية

ال코드	المدينة	الفندق	نهاية التدريب	بداية التدريب	السعر	لغة الدورة - الساعات
PRC-210	يريفان (أرمينيا)	فندق قاعة	2026-03-23	2026-03-27	€ 4950	25 العربية -

### مقدمة عامة للبرنامج:

لقد أصبح العصر الرقمي الإلكتروني يطرق عقولنا وحواسنا مثلاً تدق الأبواب والشبابيك المغلقة بعنف ، ولا يمكن لأي عاقل أن يتجاهل هذا الخلط العجيب من الأرقام الحروف والأصوات والصور ، التي تملأ الفضاء وتقتحم مدارك الإنسان ، وتفرض أنماطاً من التحديات والسلوكيات التي يتبعها فهمها ، ثم الاستفادة من معطياتها ، لكي يظل العقل الإنساني متحكمًا في إرادته ، وفاعلاً في مصيره ، ومشاركاً في مستقبله. إن لكل عصر لغته وأسلوبه في التعبير عن أفكاره ، ونحن اليوم نعيش عصر اللغة الرقمية الإلكترونية ، التي اندمجت فيها كل وسائل التفكير والتعبير ، التي ابتكرها الإنسان ، وهو ما يسمى بالوسائل المتعددة والمتفاعلة.لقد تغيرت الكثير من جوانب الحياة ، تبعاً لتطورات وسائل الاتصال ، بيد أن التقنيات الإلكترونية الحديثة تكاد ترسم صورة مختلفة لعالم جديد ، لعل من أبرز خصائصه وفرة المعلومات وكثافتها وتدفقها بسهولة وسرعة فائقة ، فضلاً عن التنوع في استخدام تلك المعلومات ، والتحكم في مساراتها ونوجهاها ، وتوظيفها من قبل بعض القوى الدولية ، لأغراض سياسية وإستراتيجية.وفي خضم هذا التغيير ظهرت الصحافة الإلكترونية الموجودة على شبكة الإنترنت ، و التي أثرت وبشكل حيوي و مباشر على حركة الصحافة في عقر دارها ، بما وفرته من سبل سهلة للحصول على الخبر و متابعة الحدث أولاً بأول ، و اختصرت مسافات كثيرة على المتابعين للأحداث و وفرت ثمن الاشتراك في المطبوعات بأنواعها و ظهر المواقع الإلكترونية على شبكة الإنترنت وهو بمثابة نوع من الغزو التكنو- صحافي.إن ثمة أسئلة ملحة يفرضها هذا العصر الرقمي الإلكتروني ، يمكن أن يرد في مقدمتها : هل انتهى عصر النشر الورقي وبدأ عصر جديد ، ليس فيه مكان للكتاب المطبوع؟.. هل كسرت الأقلام و بُعثرت الأوراق و طويت الصحف وجفت الأخبار ، في انتظار يوم عظيم؟.. وما نحن فاعلون في ذلك اليوم الذي لا ريب فيه؟!.. هل أن قدرنا أن تكون متلقين و مستهلكين فقط ، أم أن أمامنا فرصة لنشارك و ننتج و نتفاعل و سط سيل المعلومات الإلكترونية الجارف؟!..

### الهدف العام من البرنامج:

- بانتهاء هذا البرنامج سيتمكن المشاركون من الإجابة على الاستفسارات التالية :
- كيف نستطيع استخدام الأدوات والتقنيات الحديثة في مجالات الإبداع العلمي والثقافي؟
- ما هي مواصفات الرسالة الإعلامية ، ودور المرسل والمستقبل في صياغتها ونشرها؟
- كيف نواجه التأثيرات الناجمة عن الإغراق المعلوماتي؟
- ماهي الانعكاسات المتوقعة عن الإغراق المعلوماتي على الفرد والمجتمع؟
- كيف نستطيع تطوير وسائلنا الإعلامية والعلمية لتلاءم احتياجاتنا الاجتماعية والفكرية؟
- مداخل التعامل مع الصحافة الإلكترونية
- مسار عمل الصحافة الإلكترونية



- الصحف الإلكترونية التليفزيونية (قنوات المعلومات)
- الأذاعـ الإلكترونية الصحفـية للجهـات غير الإـعلامـية (الأحزـاب - المنـظمـات - الدولـ)
- البنـية الإلكتروـنية الداخـلـية للصحف التقـليـدية
- بوـابـات صـحفـية بلا صـحفـ ورقـية
- كـيفـي يمكن التـعرـف على وـاقـع الصـحفـة الإلكتروـنية وأـهمـيـتها الحـالـيـة ؟
- ماـهـي المشـكـلات التي تـقـفـ عـاقـقـ أمـام الصـحفـة الإلكتروـنية في أدـائـها المهـنـي ؟
- ماـهـي وـسـائـل تـفـعـيل دور الصـحفـة الإلكتروـنية وـتأـثـيرـها في الرـأـي العـامـ المـحـليـ والـخـارـجيـ ؟
- كـيفـ يمكن العمل على جـذـب الفـرـصـ المـخـتـلـفة لـدـعـ المـوـاـقـعـ الإلكتروـنية ؟
- كـيفـ يمكن التعاون بين القـائـمـين على الصـحفـة الإلكتروـنية وـالـمـعـنـيـنـ بـتـطـوـيرـها وـنـمـوـها ؟
- الأذـاعـ الإلكتروـنية لـوـسـائـلـ الإـعلامـ (مـوـاـقـعـ الصـحفـ والـقـنـواتـ الفـضـائـيةـ والـمـجـلـاتـ)

#### مـحتـويـاتـ البرـنـامـجـ العـلـمـيـةـ:

- الفـضاءـ الإلكتروـنيـ والـتـحـديـاتـ الـراـهـنـةـ :
- العـلـاقـاتـ الجـدـيـدةـ بـيـنـ المـرـسـلـ وـالـمـتـلـقـيـ
- هل اـنـتـهـيـ عـصـرـ المـطـبـوـعـ ؟
- ماـذـاـ تعـنـيـ ولـادـةـ جـيلـ الكـتـرـونـيـ ؟
- ماـ الـاتـجـاهـاتـ الإـعلامـيـةـ المـتـوـقـعـةـ
- ثـقـافـةـ الرـؤـيـةـ وـسـقـوطـ الـحـوـاجـزـ بـيـنـ الـحـقـيـقـةـ وـالـخـيـالـ
- الـخـيـالـ وـالـوـاقـعـ .. بلا حدـودـ
- النـشـرـ الطـبـاعـيـ (ـالـورـقـيـ)
- عـصـرـ الـكتـابـةـ وـالـتـدـوـينـ
- تـطـوـرـ وـسـائـلـ الـمـعـلـومـاتـ وـالـنـشـرـ
- تـارـيـخـ مـهـنـةـ الـقـلـمـ وـعـصـرـ الـطـبـاعـةـ وـالـنـشـرـ الـورـقـيـ
- أـنـوـاعـ الـآـلـاتـ الـطـبـاعـةـ وـأـنـوـاعـ الـطـبـاعـةـ وـالـورـقـ الـطـبـاعـيـ وـالـأـحـبـارـ الـطـبـاعـيـةـ
- أـزـمـةـ النـشـرـ الـورـقـيـ
- النـشـرـ الـإـلـكـتروـنـيـ :
- مـفـهـومـ النـشـرـ الـإـلـكـتروـنـيـ
- مـزاـيـاـ النـشـرـ الـإـلـكـتروـنـيـ
- النـشـرـ الـإـلـكـتروـنـيـ وـمـعـالـجـةـ وـتـجهـيزـ الـوـثـيقـةـ
- أدـواتـ النـشـرـ الـإـلـكـتروـنـيـ
- النـشـرـ الـإـلـكـتروـنـيـ بـوـاسـطـةـ الـأـقـارـصـ الـمـرنـةـ وـالـمـدـمـجـةـ وـالـوـسـائـطـ الـإـلـكـتروـنـيـةـ الـمـتـعـدـدـةـ.



- **الصحافة الإلكترونية :**

- التحول من الصحافة المطبوعة إلى الصحافة الإلكترونية

- أنواع المواقع الإلكترونية

- مواصفات ومعايير الصحافة الإلكترونية

- مستقبل الصحافة الإلكترونية

- حرية التعبير في عصر الصحافة الإلكترونية

- أخلاقيات الصحافة الإلكترونية

- خصائص وسمات الصحافة الإلكترونية

- الكتاب الإلكتروني والمكتبة الإلكترونية :

- الفرق بين الصحيفة الإلكترونية والمطبوعة

- قواعد النشر الإلكتروني على الإنترنت

- أسس تصميم المواقع الصحفية (نفاذية الموقع وقابلية للاستخدام)

- الصحافة على الإنترنت

- حرية التعبير في عصر الصحافة الإلكترونية

- أخلاقيات الصحافة الإلكترونية

- خصائص وسمات الصحافة الإلكترونية

- **الأدوات التفاعلية للصحافة الإلكترونية :**

- وصلات البريد الإلكتروني المباشرة

- النشرة الإلكترونية

- ساحة ومجموعات الحوار

- أدوات استطلاع الرأي المباشر

- أدوات الاستبيان الإلكتروني

- منظمات وحركات سياسية وأحزاب ومنظمات دولية

- معلومات صحفية تليفزيونية، أو محتوى صحفية يتم بثه بالكتاب الإلكتروني أو غير ذلك من الأوعية الرقمية الحاملة للمعلومات

- **الأمن المعلوماتي والصحافة الإلكترونية :**

- تنوع المحتوى وأمن معلومات الصحافة الإلكترونية .

- الحقوق الفكرية والمسؤولية الأخلاقية والقانونية في المواقع الإخبارية .

- الجوانب الأمنية والإمكانات الترويجية للمواقع الإخبارية

- **التطبيقات العملية للنشر الإلكتروني :**

- النشر الإلكتروني بواسطة برنامج Microsoft Word

- النشر الإلكتروني المتقدم بواسطة PDF

- النشر الإلكتروني بواسطة برنامج Microsoft PowerPoint



- النشر الإلكتروني بواسطة برنامج Microsoft FrontPage
- النشر الإلكتروني بواسطة برنامج Adobe Photoshop
- النشر الإلكتروني بواسطة برنامج Flash
- النشر الإلكتروني بواسطة Audio Video
- النشر الإلكتروني بواسطة لغة Html
- النشر الإلكتروني بواسطة برنامج FrontPage
- حالات وورش عملية وتطبيقية
- تقييم وختام البرنامج التدريبي



الأكاديمية الإسكندنافية للتدريب والتطوير تعتمد على أحدث الأساليب العلمية والمهنية في مجالات التدريب وتنمية الموارد البشرية، بهدف رفع كفاءة الأفراد والمؤسسات. يتم تنفيذ البرامج التدريبية وفق منهجية متكاملة تشمل:

- المحاضرات النظرية المدعومة بعرض تقديمي (PowerPoint) ومقاطع مرئية (فيديوهات وأفلام قصيرة).
- التقييم العلمي للمتدربين قبل وبعد البرنامج لقياس مدى التطور والتحصيل العلمي.
- جلسات العصف الذهني وتطبيقات عملية للأدوار من خلال تمثيل المواقف العملية.
- دراسة حالات عملية مصممة خصيصاً لتلائم المادة العلمية وطبيعة عمل المشاركين.
- اختبارات تقييمية تُجرى في نهاية الدورة لتحديد مدى تحقيق الأهداف التدريبية.

يحصل كل مشارك على المادة العلمية والعملية للبرنامج مطبوعة ومحفوظة على CD أو فلاش ميموري، مع تقديم تقارير مفصلة تشمل الحضور والنتائج النهائية مع التقييم العام للبرنامج.

يتم إعداد المادة العلمية للبرامج التدريبية بطريقة احترافية على يد نخبة من الخبراء والمتخصصين في مختلف المجالات والتخصصات. في ختام البرنامج، يحصل المشاركون على شهادة حضور مهنية موقعة ومعتمدة من الأكاديمية الإسكندنافية للتدريب والتطوير.

#### أوقات البرنامج:

- من الساعة 9:00 صباحاً حتى 2:00 ظهراً في المدن العربية.
- من الساعة 10:00 صباحاً حتى 3:00 ظهراً في المدن الأوروبية والآسيوية.

#### البرامج التدريبية تتضمن :

- بوفيه يومي يقدم أثناء المحاضرات لضمان راحة المشاركين.



# الأكاديمية الس堪динافية للتدريب والتطوير

